



1915 TÊTES DE FEMMES, FEMMES DE TÊTE de Jacques Feyder avec Kitty Holt



1916 LE PIED QUI ÉTREINT de Jacques Feyder avec Kitty Hott, Musidora, René Poyen



1920 L'ATLANTIDE de Jacques Feyder



1922 LES OPPRIMÉS d'Henry Roussel avec Raquel Meller



1922 MAMAN PIERRE de Maurice Chailot avec Pierre-Jules de Spoly



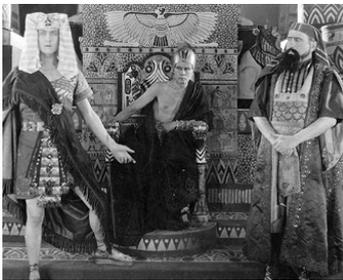
1923 VIOLETTES IMPÉRIALES d'Henry Roussel avec Raquel Meller



1924 LA TERRE PROMISE d'Henry Roussel avec Raquel Meller



1924 MONSIEUR LE DIRECTEUR de Robert Saindreau avec Lucien Baroux



1925 LE BERCEAU DE DIEU de Fred Leroy-Granville avec Joe Hamman



1925 CHOUCHOU POIDS PLUME de Gaston Ravel avec Olga Day



1928 DOLLY de Pierre Colombier avec Dolly Davis



1927 LA PETITE CHOCOLATIÈRE de René Hervil avec Dolly Davis



1927 L'ABÎME D'OR (Der goldene Abgrund) de Mario Bonnard avec Liane Haid



1927 RAPA NUI de Mario Bonnard avec Mona Goya



1928 LE DANSEUR INCONNU de René Barberis avec Véra Flory



1929 LE JOURNAL D'UNE FILLE PERDUE (Das Tagebuch einer verlorenen) de George Wilhelm Pabst avec Louise Brooks



1928 LA FEMME DU VOISIN de Jacques de Baroncelli avec Suzy Pierson



1929 VÉNUS (Venus) de Louis Mercanton avec Constance Talmadge



1929 QUAND NOUS ÉTIONS DEUX de Léonce Perret avec Alice Roberts



1929 ANNY DE MONTPARNASSE (Sündig und Süß) de Carl Lamac avec Anny Ondra



1929 PRINCESSE CAVIAR (Die Kaviarprinzessin) de Carl Lamac avec Anny Ondra



1930 LA LETTRE de Louis Mercanton avec Marcelle Romée



1930 ACCUSÉE LEVEZ-VOUS de Maurice Tourneur avec Gaby Morlay



1930 CENDRILLON DE PARIS de Jean Hémard avec Colette Darfeuil



1930 MA COUSINE DE VARSOVIE de Carmine Gallone avec Elvire Popesco



1932 COGNASSE de Louis Mercanton avec Paul Faivre, Félicien Tramel



1931 LA CHANSON DES NATIONS de Maurice Gleize avec Dolly Davis



1931 CALAIS-DOUVRES de Jean Boyer avec Harry Liedtke, Lillian Harvey



1932 BABY de Carl Lamac & Pierre Billon avec Anny Ondra



1932 LE TRIANGLE DE FEU d'Edmond T. Gréville & Johannes Guter avec Renée Héribel



1934 UNE NUIT DE FOLLIES de Maurice Cammage avec Fernandel



1934 QUELLE DRÔLE DE GOSSE ! de Léo Joannon avec Danielle Darrieux



1934 LE CAVALIER LAFLEUR de Pierre-Jean Ducis avec Lyne Clevers



1935 UN SOIR DE BOMBE de Maurice Cammage avec Alice Field, Pierre Larquey



1935 L'ÉCOLE DES VIERGES de Pierre Weill avec Dolly Davis, Hélène Roizille



1937 POLICE MONDAINE de Michel Bernheim & Christian Chamborant avec Charles Vanel



1938 GIBRALTAR de Fédor Ozep avec Erich von Stroheim, Georges Flamant



1953 LA FILLE PERDUE de Jean Gourguet avec Gisèle Grandpré



1953 LES CLANDESTINES de Raoul André avec Nicole Courcel



1954 LES PÉPÉES FONT LA LOI de Raoul André